



COLLEZIONE/collection

IMPRONTE

IL DESIGN LASCIA IL SEGNO E CREA UN
PAVIMENTO IN LEGNO UNICO RISCOPRENDO
ANTICHE LAVORAZIONI
Design makes its mark and creates a unique wooden floor
that rediscovers ancient processes



Scala dell'hotel Il Sereno, Lago di Como Italia, progetto arch. Urquiola in collaborazione con Fontanot Spa.
Antico Asolo 3 strati
Noce Americano
Selezionato Spazzolato
Verniciato IMPRONTE.

The staircase of the Il Sereno Hotel, Lake Como Italy, architect Urquiola project in collaboration with Fontanot Spa.
Antico Asolo 3 layers
American Walnut
customized grade
Brushed Varnished
IMPRONTE.

fontanot
Scale di ogni tempo



Ad accogliere gli ospiti nella hall del magnifico hotel Il Sereno, sul lago di Como, sono i pavimenti in legno della linea Impronte e la scenografica scalinata disegnata da Patricia Urquiola. Il progetto è una lussuosa interpretazione del Razionalismo, capace di trasportare il minimalismo delle forme verso una ambientazione intima e rasserenante creata dalle calde nuance del legno di noce americano.

Guests are welcomed in the lobby of the magnificent Il Sereno Hotel on Lake Como by wooden flooring from the Impronte line and the outstanding staircase designed by Patricia Urquiola. The project is a luxury interpretation of Rationalism that takes the minimalism of the shapes into an intimate, reassuring ambience created by the warm nuances of American walnut wood.

Scala dell'hotel Il Sereno, Lago di Como Italia, progetto arch. Urquiola in collaborazione con Fontanot Spa
Antico Asolo 3 strati
Noce Americano
Selezionato Spazzolato
Verniciato IMPRONTE.

The staircase of the Il Sereno Hotel, Lake Como Italy, architect Urquiola project in collaboration with Fontanot Spa.
Antico Asolo 3 layers
American Walnut
customized grade
Brushed Varnished
IMPRONTE.



L'effetto materico della linea Impronte aggiunge carattere alla riqualificazione di loft ed eleganti spazi urbani, ricordandone l'affascinante passato.

The texture of the Impronte line adds character to loft conversions and elegant urban dwellings, reviving their fascinating past.

Residenza privata, progetto arch. Michele De Lucchi Milano Italia. Antico Asolo 3 strati Rovere Europeo Rusticone Spazzolato Verniciato IMPRONTE.

Private residence, project by architect Michele De Lucchi Milan Italy. Antico Asolo 3 layers European Oak Rusticone Brushed Varnished IMPRONTE.





Leggeri segni lasciati dal taglio, come se la lavorazione fosse stata eseguita a mano con le vecchie seghe, impreziosiscono le tavole di questa collezione.

The boards in this collection are enhanced by light marks left by sawing as if carried out by hand using an old saw.

Residenza privata, progetto arch. Michele De Lucchi Milano Italia.

Antico Asolo 3 strati Rovere Europeo Rusticone Spazzolato Verniciato IMPRONTE.

Private residence, project by architect Michele De Lucchi Milan Italy.

Antico Asolo 3 layers European Oak Rusticone Brushed Varnished IMPRONTE.

